

UN MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE... DANS UN CHÂTEAU CLASSÉ MONUMENT HISTORIQUE

Perché sur la falaise et face à la mer, le Château de Dieppe fait partie intégrante du paysage de la ville. Superbe témoin des fortifications côtières de la Manche, il est composé de plusieurs constructions successives qui s'étalent du XIV^e siècle à l'époque contemporaine. Au fil du temps, il change plusieurs fois d'affectation: caserne, logis des gouverneurs de la ville, prison pendant la révolution française et enfin, depuis 1923, musée municipal.

Le Musée de Dieppe présente la richesse de l'histoire maritime de la ville et de son port à travers ses objets et ses représentations. Il possède une collection encyclopédique de 25 000 objets et œuvres d'arts, dont environ 2 000 sont exposés dans 12 salles.

Votre visite commence par une salle dédiée à la peinture des XIX^e et XX^e siècle: de nombreux paysages dieppois ont été réalisés par des artistes majeurs tels que Auguste Renoir, Camille Pissarro ou encore Jacques-Émile Blanche.

Les trois salles suivantes sont consacrées à notre exceptionnelle collection d'ivoires. À partir du XVI^e siècle, Dieppe est un important port de commerce, lieu de départ vers l'Afrique et l'Asie. Une intense activité ivoirière se développe. L'ensemble des objets exposés témoigne de ce passé glorieux: statuettes, maquettes de bateau, éventails, râpes à tabac...

La reconstitution d'un atelier d'ivoirier vous permet également de découvrir les outils et les techniques utilisés pour façonner ce précieux matériau.

Dans le prolongement de ces salles, se profilent une collection de céramiques, une salle dédiée aux portraits et un salon hollandais du XVII^e siècle où est préservé l'unique décor ancien du château (début XVII^e siècle).

La grande salle des marines expose des peintures des XVII^e au XIX^e siècles et des maquettes anciennes évoquant la

grande aventure maritime de la Renaissance au Second Empire. Au fond, le salon du musicien français Camille Saint-Saëns, qui légua au musée une partie de ses biens, a été reconstitué.

La "rotonde" vous invite ensuite à découvrir les œuvres rassemblées du sculpteur dieppois Pierre Graillon et de ses fils, Félix et César.

L'escalier d'honneur, vous présente les grands formats du Musée (Van Dongen, Madeleine Lemaire...). À sa suite, une salle entière dédiée aux estampes de Georges Braque met en lumière le travail abstrait de ce célèbre artiste. À l'étage inférieur, venez découvrir un ensemble d'œuvres (Natures mortes du XVII^e au XXI^e siècle, portraits...) avec pour fil rouge la représentation du monde marin.

Enfin, deux salles installées dans un bâtiment d'architecture contemporaine (1984) vous proposent, deux fois l'année, des expositions temporaires.

📍 rue de Chastes - 76 200 Dieppe
☎ 02 35 06 6199
✉ museededieppe@mairie-dieppe.fr
🌐 dieppe.fr
📘 museededieppe
📷 museededieppe
#museededieppe #chateaudedieppe

Activités culturelles

- ➔ Des ateliers et animations pour toute la famille ainsi que des visites commentées pour individuels sont programmées tout au long de l'année.
- ➔ Pour les groupes, réservations auprès de Dieppe Ville d'art et d'histoire au 02 35 06 62 79.
- ➔ Demandez le **PASS MUSÉE (20 €)** et accédez gratuitement aux expositions permanentes et temporaires tout au long de l'année.



Conception service Communication de la Ville de Dieppe impression Gabel mise à jour janvier 2017



PARCOURS DU MUSÉE PLAN/INFORMATIONS



Musée De Dieppe

NIVEAU 1



REZ-DE-COUR

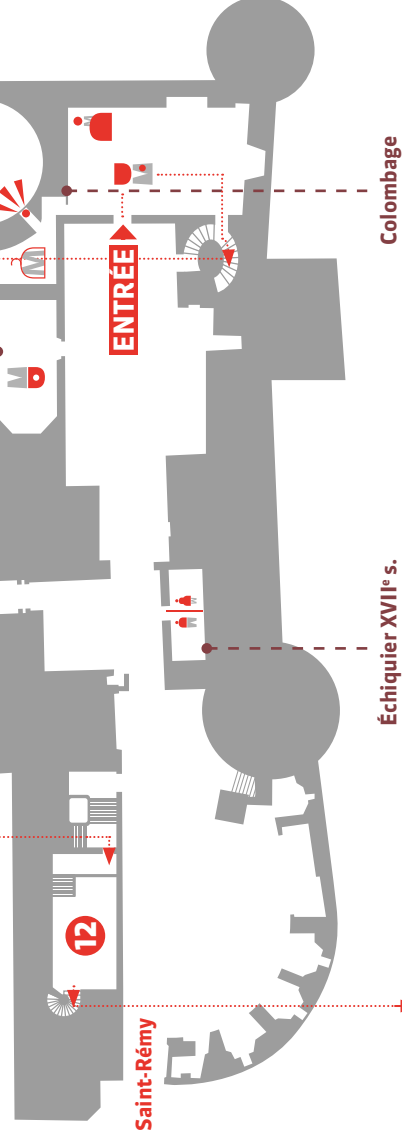
PONT-LEVIS

Cheminée

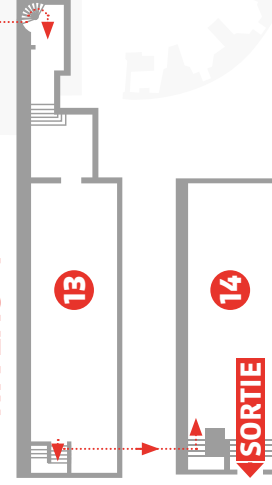
Tour et graffiti

tour Saint-Rémy

ENTRÉE



NIVEAU -1



- ① salle peintures XIX^e XX^e siècle
- ② tour des ivoires
- ③ salle des curiosités
- ④ salle des ivoires
- ⑤ atelier d'ivoirier
- ⑥ salle XVIII^e siècle
- ⑦ salle des céramiques
- ⑧ salle des écoles du Nord, XVII^e siècle

- ⑦ salle des Marines
- ⑧ salon Camille Saint-Saëns
- ⑨ salle Pierre Grailion
- ⑩ escalier d'honneur
- ⑪ salle Georges Braque
- ⑫ salle des portraits
- ⑬ ⑭ salle des expositions temporaires

- accueil
- vestiaire
- toilettes
- boutique
- salle pédagogique