

• Parfums d'archives

Ton compte est bon Balidar



Après la biographie de Balidar, voici un exemple de dépenses faites lors d'une relâche dans notre port par le corsaire. **p2**

La loy c'est la loy



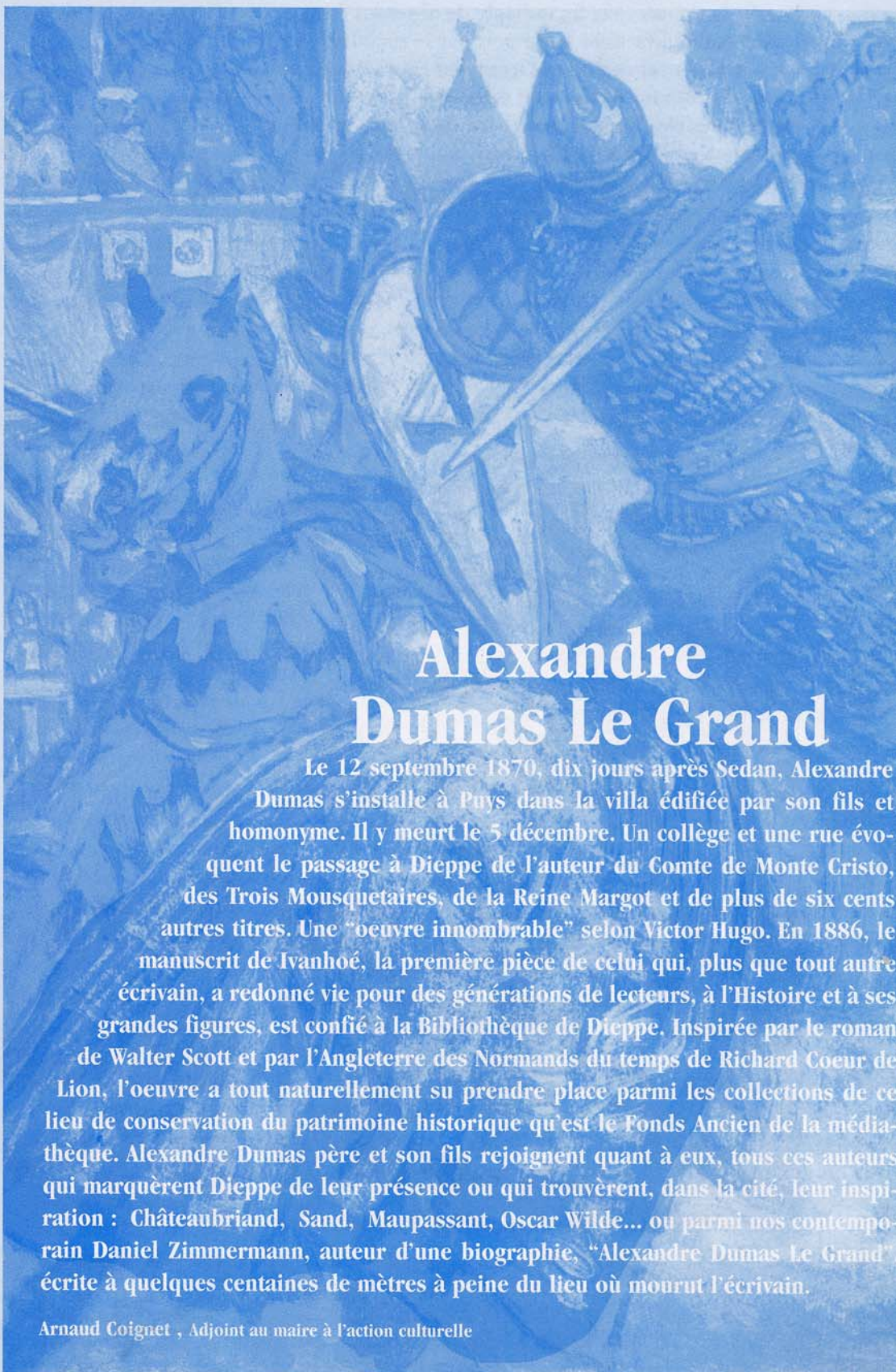
Réaction des Sans-Culottes locaux pendant l'été 1793 et le début de l'An II, à la loi du "Maximum" et à celle des "suspects". **p4**

• Trésors du Fonds précieux

Alexandre Dumas le Grand



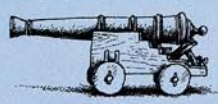
Le Fonds Ancien possède le manuscrit de la première pièce écrite par Alexandre Dumas. L'histoire de ce manuscrit mérite d'être contée. **p6**



Alexandre Dumas Le Grand

Le 12 septembre 1870, dix jours après Sedan, Alexandre Dumas s'installe à Puy dans la villa édifée par son fils et homonyme. Il y meurt le 5 décembre. Un collège et une rue évoquent le passage à Dieppe de l'auteur du Comte de Monte Cristo, des Trois Mousquetaires, de la Reine Margot et de plus de six cents autres titres. Une "oeuvre innombrable" selon Victor Hugo. En 1886, le manuscrit de Ivanhoé, la première pièce de celui qui, plus que tout autre écrivain, a redonné vie pour des générations de lecteurs, à l'Histoire et à ses grandes figures, est confié à la Bibliothèque de Dieppe. Inspirée par le roman de Walter Scott et par l'Angleterre des Normands du temps de Richard Coeur de Lion, l'oeuvre a tout naturellement su prendre place parmi les collections de ce lieu de conservation du patrimoine historique qu'est le Fonds Ancien de la médiathèque. Alexandre Dumas père et son fils rejoignent quant à eux, tous ces auteurs qui marquèrent Dieppe de leur présence ou qui trouvèrent, dans la cité, leur inspiration : Châteaubriand, Sand, Maupassant, Oscar Wilde... ou parmi nos contemporains Daniel Zimmermann, auteur d'une biographie, "Alexandre Dumas Le Grand", écrite à quelques centaines de mètres à peine du lieu où mourut l'écrivain.

Arnaud Coignet, Adjoint au maire à l'action culturelle



Ton compte est bon... Balidar

Après la biographie de Balidar et ses actes de bravoure relatés dans le précédent numéro par les élèves de l'école Paul Bert, voici un exemple de dépenses faites lors d'une relâche dans notre port par le corsaire Balidar. Le document exploité se trouve au Fonds Ancien et Local à la cote H I 82 ; ce sont deux feuilles manuscrites intitulées "Compte de débours à la 2ème relâche à Dieppe du corsaire l'Embuscade, capitaine Balidar, entré en ce port le 26 mars 1809, ressorti le 8 avril", accompagnées des différents mémoires des fournisseurs.

Dans le compte de relâche nous apprenons qu'il y a des métiers qui sont maintenant disparus à Dieppe, tels : ferblantier, voilier, brasseur, poulieur, calfat, brouettière, haleur... A l'époque de Balidar, la veuve Troude par exemple est brouettière : son métier consiste à livrer les marchandises avec sa brouette en bois. Les haleurs sur le quai, eux, tirent avec une corde les voiliers pour les faire rentrer dans le port ou les faire sortir, à l'époque les moteurs et les remorqueurs n'existaient pas ! On s'aperçoit aussi qu'à chaque relâche la moitié de l'argent est dépensée pour l'alcool (bière, vin, eau de vie...); aussi il ne faut pas s'étonner de voir un mémoire de 12 F pour le gendarme Letellier, souvent les gendarmes ramènent à bord les corsaires ivres...

2^e Détaché à Dieppe

Compte de débours à la 2^e relâche à Dieppe du Corsaire l'Embuscade, Capitaine Balidar, entré en ce port le 26 mars 1809, ressorti le 8 Avril.

Fournisseurs	
1. Bon pour 2 jours de Vivres les 26 et 27 Mars 1809	231
2. Bon pour 1 jour le 28	231
3. Bon pour 1 jour le 29	231
4. Bon pour 1 jour le 30	231
5. Bon pour 1 jour le 31	231
6. à M ^{lle} Féron, p ^o 39 pour 1/2 gages	78
7. Bon pour 1 jour de Vivres le 1 ^{er} Avril	231
8. autre p ^o 3 jours les 2, 3, 4, 5, 6 ^e d'	1016
9. autre p ^o 1 jour le 6	231
10. autre p ^o 1 jour le 7	231
Total Fournisseurs	
11. à M ^{lle} Bion, Bouches	100
12. à M ^{lle} Berrill, Bouches	18 30
13. à M ^{lle} Féron, Fournier	18 30
14. à M ^{lle} Bouches, Epicier	150 75
15. à M ^{lle} Guenouillet, aîné, p ^o Vin &c	218
16. à Carbut, Braffuto, p ^o Pierre	36
17. à Brunelle, Calfat	34 60
18. à Paris, poulieur	163 20
19. à M ^{lle} Berrill, aîné, ferblantier	12
20. à M ^{lle} Berrill, Fournier	1 25
21. à M ^{lle} Berrill, Vieilles	128 10
22. à M ^{lle} Berrill, pour Bois à Bruler	13 75
23. à M ^{lle} Berrill, pour Bois à Bruler	50 30
24. à M ^{lle} Berrill, pour Bois à Bruler	36 05
25. Bon pour Solaille et poisson Bon Dufat	15
26. à M ^{lle} Berrill, pour Bois à Bruler	36
27. à M ^{lle} Berrill, pour Bois à Bruler	3 50
28. à M ^{lle} Berrill, pour Bois à Bruler	5 75
Total	1040 35

Compte de débours du corsaire l'Embuscade le 10 avril 1809

Leyla, Sabrina et Cindy

Sylvain et Cédric



Préparation des panneaux de l'exposition qui sera présentée à la Caisse d'Epargne de Dieppe durant tout le mois de juin.

